

2025/2026

PARCOURS ÉVEIL
À LA MUSIQUE



PARCOURS
DIPLOMANT



PARCOURS
LIBRE



PARCOURS ÉVEIL À LA MUSIQUE

- **Pour les enfants de 9 mois à 2 ans**
Eveil Petite Enfance (PE)

Présence obligatoire d'un adulte durant tout le cours

Enfant de 9 mois à 1 an
(nés en 2024)
30 min/semaine

Enfants de 2 ans
(nés en 2023)
30 min/semaine

- **Pour les enfants de 3 à 5 ans**
Eveil musical (maternelle)

- enfants de 3 ans (nés en 2022)
- enfants de 4 ans (nés en 2021)
- enfants de 5 ans (nés en 2020)

Pas d'adulte accepté en cours

**Cours le mercredi
ou samedi**

45 min/semaine

Pédagogie innovante : utilisation de techniques de musicothérapie

PARCOURS DIPLÔMANT

Pour qui ? Elèves nés en 2019/CP, ados, adultes

Attendus : réel engagement dans un travail régulier de l'instrument et de la FM

- Contrôle continu en inter-cycles et examens de fin de cycles avec délivrance d'un diplôme (reconnaissance FFEA)
- Participation aux auditions, concerts et master-class de la saison

Contenu : 1 cours de FM + 1 cours individuel d'instrument + pratique collective

Conditions d'accès : cursus obligatoire pour débiter en instruments

CURSUS INSTRUMENTAL EN 3 CYCLES - cours hebdomadaire

- Ateliers de Découvertes Instrumentales (élèves nés en 2019 /CP)

Cours en groupe de 3/4 élèves de 30' (découverte de 5 instruments sur l'année)

- Cours individuel d'instrument (élèves nés en 2018 /à partir du CE1) :

1^{er} cycle : 30' de cours, 2^{ème} cycle : 30' ou 40' de cours, 3^{ème} cycle : 40' ou 60' de cours

CURSUS DE FM EN 2 CYCLES - cours hebdomadaires

- Initiation au langage musical (élèves nés en 2019/CP)- 45' de cours

- Formation musicale en 2 cycles

- 1^{er} cycle (4 ans) : 1C1, 1C2, 1C3, 1C4 - 60' de cours (à partir du CE1)

- 2^{ème} cycle (4 ans) : 2C1, 2C2, 2C3, 2C4 - 60' de cours

- FM spécifiques

- « Ados/Adultes » (à partir de 12 ans, équivalent au 1^{er} cycle en 3 ans) - 60' de cours

- « Batteurs 2^{ème} cycle » - 30'/45' de cours (en fonction de l'effectif)

PRATIQUES COLLECTIVES - cours hebdomadaires

Vivement encouragées et accessibles en fonction du niveau de l'élève

À PARTIR DE 12 ANS

**Les élèves qui
démarrent la musique
après 12 ans**

pourront intégrer le
Parcours Diplômant
en suivant le cursus
FM « Ados/adultes »
en 3 ans et passer
l'examen de fin de cycle 1

À PARTIR DE 15 ANS

**Les élèves de +
de 15 ans qui ont
réussi l'examen
de fin de cycle 1 (1C4)**
pourront arrêter
le solfège, tout en restant
dans le Parcours
Diplômant

PRATIQUES COLLECTIVES

Nos pratiques collectives sont accessibles à tous, en fonction du niveau requis.

Intitulé	Niveau minimum requis
Groupe vocal enfants/ados/adultes	Tout niveau
Ensemble de musique de chambre	Cycle 2
Atelier «Musiques du monde»	1C2
Atelier jazz (ados)	1C4
Atelier jazz (adultes)	Cycle 2
Coaching de groupe «Musiques actuelles & jazz»	1C4
Ensemble de guitares classiques	1C3
Ensemble de violoncelles	1C3
Batucada (débutants/intermédiaires)	Tout niveau
Percussions afro-cubaines (débutants/intermédiaires)	Tout niveau
Ensemble orchestral classique	Cycle 2
Atelier orchestral créatif	Cycle 2
Déchiffrage piano	1C3

PARCOURS LIBRE

Pour qui ? Élèves qui ne suivent pas de cours individuels d'instrument, les publics empêchés, ou les élèves qui sont dans une situation particulière

Particularités : Hors cursus (pas de cycles) et SANS examens

Conditions d'accès : Niveau minimum ou âge requis pour intégrer les pratiques collectives communes au Parcours Diplômant

PRATIQUES COLLECTIVES

- Ces pratiques sont communes au Parcours Diplômant et accessibles selon l'âge et le niveau requis (cf tableau ci-dessus) auquel s'ajoute la danse traditionnelle (tout niveau).

« HANDIMUSE », COURS ADAPTÉS DE 45 MIN

- 2 cours différents en direction des enfants/ados en situation de handicap ou présentant des troubles dysfonctionnels (DYS), ou du spectre autistique
- Inscription après rendez-vous avec la Direction

Pédagogie innovante : utilisation de techniques de musicothérapie

**Ateliers de musicothérapie
pour les enfants en situation de handicap ou atteints de TSA**

Partenariat innovant avec l'Association *Musicothérapie Sans Frontières* (MSF)

Renseignements et inscriptions auprès de Beya Barkous. Tel : 06 19 78 85 39

contact@musicotherapiesansfrontieres.com

OFFRE 2025/2026

Retrouvez toutes nos informations sur notre site web :

- Le projet pédagogique
- Les équipes
- Les plannings des cours
- Les grilles tarifaires
- Le règlement intérieur
- Les documents requis lors de l'inscription ou la réinscription
- Les conditions d'accès au fonds solidaire

www.conservatoire-bois-colombes.fr



MODALITÉS D'INSCRIPTIONS

Pour les réinscriptions 2025/2026

- Inscription sur rendez-vous, via un lien reçu par mail début juin

Pour inscrire un nouvel élève

- Les inscriptions des nouveaux élèves se font à partir du mois de septembre, uniquement sur rendez-vous pris via le site web, en page d'accueil (le lien pour choisir un créneau est activé dernière semaine d'août).

Horaires d'ouverture du Secretariat

- Du lundi au vendredi de 14h00 à 19h00
- Le mercredi de 9h00 à 12h00 et de 14h à 19h00